

Les Ateliers d'ethnomusicologie présentent :



JAPON

Jardins Musicaux
3-5 février 2012
Alhambra, Genève

Du 3 au 5 février, les Ateliers d'ethnomusicologie invitent le public genevois à s'immerger dans les harmonies subtiles, délicates et parfois déroutantes des musiques traditionnelles japonaises.

Les musiques présentées dans ce cycle sont les échos d'un art aux saveurs immémoriales, d'un art qui nous plonge dans les profondeurs d'une méditation Zen. Musique de chambre intimiste évoquant l'univers des geishas, chants épiques relatant les hauts faits de valeureux samouraïs sans peur et sans reproche ou majestueux orchestre de la cour impériale assorti de danses hiératiques, : autant de visages d'une culture à plus d'un égard fascinante.

Conçue par les Ateliers d'ethnomusicologie, avec la complicité du compositeur et musicologue Akira Tamba et de l'ethnomusicologue Fabrice Contri, cette série de concerts sera complétée par une conférence et deux films traduisant à merveille l'atmosphère à la fois grave, feutrée et violente qui imprègne l'imaginaire japonais : deux des quatre volets de *Kwaïdan*, saga classique tournée en 1964, seront ainsi mis en regard avec le très récent *KanZeOn* (2011), chef d'œuvre de l'esthétisme documentaire.

A noter également que ce cycle *Japon-jardins musicaux* est un événement associé de la seconde édition du festival Antigél.

Programme détaillé, extraits audio et vidéo disponibles sur le site dédié :

<http://www.adem-geneve.com/fr/japon-jardins-musicaux-edito>

Votre contact :

J-Alexis Toubhantz - T :022 919 04 94 - @ : alexis@adem.ch